

Подготовка руки к письму.

Развитие мелкой моторики.

Наибольшие трудности в первом классе вызывает обучение письму. Одна из причин этого кроется в неподготовленности мелкой мускулатуры кисти рук к выполнению графических упражнений. В период дошкольного детства дети приобретают графические навыки на занятиях рисованием, а мелкие движения рук развиваются в процессе конструирования и при выполнении трудовых действий и бытовых операций. Однако часто этого оказывается недостаточно. Даже если ребенок часто и увлеченно рисует, лепит, занимается конструктором, но при этом нет руководства со стороны взрослого, графический навык может развиваться неправильно и ребенок приходит в школу неготовым приступить к обучению письму. Низкий уровень развития графического навыка может приводить к возникновению следующих проблем при обучении письму:

- Низкий темп письма.
- Быстрая утомляемость при письме.
- Неровная, «дрожащая» линия.
- «Угловое» письмо, трудности в написании овалов.
- Слишком сильный нажим.
- Трудности в воспроизведении форм графических элементов.
- Несоблюдение размера графических элементов.
- Несоблюдение наклона письма.

- Большое количество исправлений и помарок, «грязное» письмо.
- Нежелание выполнять письменные упражнения.

Для формирования у ребенка графического навыка в должной мере необходимо обучать его с помощью системы специальных игр и упражнений.

Для развития графического навыка следует использовать:

1. Графический диктант.

2. Рисование

- по точкам.
- по контурам,
- по клеточкам.

3. Рисование линий:

- прямые дорожки,
- фигурные дорожки.

4. Выполнение штриховок:

- с различным направлением движения руки,
- силуэтных штриховок,
- элементов картинки.

Для развития мелкой моторики рук следует использовать:

1. Пальчиковую гимнастику;
2. Театр теней;
3. Упражнения, облегчающие написание букв.

Желаем удачи Вам и Вашим детям в дальнейшем обучении!

Учитель – логопед
М.В. Косякова